*영어어문교육 16*권 4호 2010년 겨울

과제중심 영어 학습지도안 모형 개발*

현 태 덕
(안동대학교)

Hyun, Taeduck. (2010). Developing a task-based English lesson plan to enhance teaching ability. *English Language & Literature Teaching, 16*(4), 321-346.

This study was performed to develop a task-based English lesson plan. The study reviewed the background theories needed to accomplish the study purpose; types of learning, current trends in English teaching, and the task-based teaching. A frame for the task-based English lesson was developed as the result of this study. An actual task-based lesson plan was made after the frame for the task-based English lesson. The author presented task-based English lesson plans at English education conferences, and applied them to pre-teacher training and in-service trainings for English teachers. It is concluded that the task-based English lesson plan was very effective in enhancing English communicative competence and that the pre-teachers and teachers were satisfied with the lesson plans. It is hoped that more teaching material will be developed based on this task-based English lesson plan.

[**Task-based education/ task-based English lesson plan/ framework for the task-based English lesson/ focus on form instruction/ teaching ability,** 과제중심 영어교수법/ 과제중심 영어 학습지도안/과제중심 영어 학습지도안 모형/ 언어규칙 활용 의사소통 교수법/수업능력]

I. 서론

교육현장에서는 교사의 수업 전문성이 무엇보다도 중요하다. 수업의 전문성은 교과 내용에 대하여 얼마나 알고 있는가에 중점을 두는 것이 아니라 교과 내용을 얼마나 잘 가르치느냐에 중점을 두는 것이다. 그러므로 교과 내용을 잘 가르치는 방법을 연구하고 제시하는 것이 필요하다. 교사의 수업 전문성이 높아지면 학교 교육의 수준이 높아지고 내실화된다. 교육의 수준은 교사의 수준을 넘지 못한다는 말은 바로 교사의 수업 전문성을 강조한 것이다.

교육과학기술부에서는 교사의 수업 전문성이 중요하다는 사실을 인식하고 2009년에 수업 전문성 제고방안을 발표하였다. 이 발표에 따르면 앞으로 교

---

* 이 논문은 한국영어어문교육학회 2008년도 학술대회 주제발표 내용을 발전시킨 것임.

교보문고 KYOBO Book Centre

육현장에서의 수업 전문성을 높이기 위하여 수업능력이 우수한 교사를 양성하고 임용하는 방안, 현직 교사의 수업전문성 신장 노력을 지원하는 방안, 교사가 수업에 전념할 수 있는 여건 및 분위기를 조성하는 방안을 확정하여 추진하게 된다. 이 정책에 따라서 사범대 학습자에게는 수업 능력을 제고하는 교육이 필요하게 되었다. 또한 현직 교사에게는 수업능력 향상을 위한 연수를 강화하고 수업 능력 평가를 실시하는 과제가 제시되었다.

오늘날 영어교육은 상호 작용을 통하여 의사소통 능력을 향상시키고 필요한 경우에만 영어규칙을 지도하는 방향으로 바뀌고 있다. 이와 같이 영어를 지도하는 교수법이 언어규칙을 활용한 의사소통 교수법이고 이 교수법을 대표하는 것이 과제중심 영어 교수법이다. 제7차 교육과정에서 교수 및 학습의 방법으로 "과제(tasks) 중심 학습을 할 수 있도록 다양한 방법을 구안한다. 영어수업에서는 과제 혹은 활동 중심의 수업운영으로 자기주도적인 학습이 가능하도록 한다" 고 명시하여 이 방법의 중요성을 강조하고 있다.

그런데 우리나라의 교육과정에서는 의사소통 기능에 대한 실례는 자세히 제시하고 있으면서 과제에 대하여서는 언급만 하고 구체적인 실례는 제시하지 않았다. 제7차 교육과정 개정과정에 따라서 2009학년도부터 시행되고 있는 활동서(activities book)가 다양한 활동을 제공하고는 있지만 과제중심 영어 교수법의 시각에서 바라보면 여전히 미흡하다.

실제로 전영주(2010)에 의하면 일반적으로 의사소통 영어 수업이라고 인정받는 수업을 분석해보니 의사소통 수업의 특징을 찾아보기 어려웠다고 한다. 이러한 수업에서는 의사소통을 위한 상호작용이 활발하지 않았으며, 교사가 주로 말하고 학생은 가끔 단답형으로 대답하는 정도이었으며, 영어 규칙에 대한 설명이 많아서 학생들이 의사소통의 기회를 가지지 못하였다고 보고하고 있다. 이러한 보고는 아직도 대부분의 수업이 교사 혹은 교재 중심으로 이루어지고 있어서 의사소통 기능을 향상시키기에는 미흡하다고 추론할 수 있다.

이러한 상황에서 학습과제를 개발하여 학습과제 중심으로 수업이 이루어지도록 유도하는 과제중심 영어 학습지도안을 개발하는 것이 필요하고도 중요하다. 과제중심 영어 학습지도안은 영어 의사소통 능력을 신장하고 영어 지식을 향상시킬 수 있는 학습과제로 구성된다. 과제중심 학습지도안에서는 수업목표 달성을 위한 학습과제가 제시되고, 수업목표를 달성하기 위한 학습활동지가 제시되어 학습자의 활동을 장려한다. 그러므로 이 학습지도안은 제7차 교육과정에서 제시한 과제 중심 교수 및 학습 방법을 구체화한 것이 될 것이다.

이 연구의 목적은 과제중심 영어 학습지도안의 모형을 개발하고 이 모형에 따른 실제 학습지도안을 작성하여 제시하는 것이다. 그리고 이 연구에서 개발한 과제중심 영어 학습지도안으로 사범대학 영어교육과 학생에게 모의 영어 수업을 지도하고, 영어 교사들에게는 연수를 실시함으로써 수업의 전문성

교보문고 KYOBO Book Centre

을 향상시키는 것이 이 연구의 궁극적인 목적이 된다. 이러한 목적은 위에서 제기된 필요를 충족시킬 것이다.

II. 이론적 배경

1. 학습의 유형

영어 수업의 전문성을 높이기 위한 학습지도안을 개발하는데 고려할 사항은 학습의 유형이다. 학습의 유형은 교사의 입장에서 보면 학생에게 무엇을 지도하는지에 관한 것이다. 그리고 학생의 입장에서 보면 학습의 유형은 무엇을 배우는지에 관한 것이다.

학습의 유형은 학자의 관점에 따라서 다양하게 분류되어 있다. 학습의 유형을 거시적인 관점에 분류한 Tennant(1995)의 설명이 이 연구의 목적에 적합하였다. Tennant(1995)에서는 학습의 유형을 태도의 변화, 기능의 습득, 지식의 습득으로 크게 나누어 설명하였다. 즉, 학습을 통하여 학습자의 태도를 변화시키고, 학습자에게 필요한 기능을 습득시키고, 필요한 지식을 습득시킨다는 것이다. 첫째, 학습은 학습자의 태도를 변화시키는 것이다. 학습하는 교과목에 대한 태도, 학습 전반에 대한 태도, 가족에 대한 태도, 사회나 국가에 대한 태도, 인간에 대한 태도 등을 바꾸는 것이 학습이라는 것이다. 둘째, 학습은 학습자에게 필요한 기능을 습득시키는 것이다. 기능의 습득은 학습자가 직접 신체적으로 시연할 수 있는 능력이고 살아가는데 필요한 것이다. 셋째, 학습은 정보, 사실, 통계, 자료 등 정신적으로 이해하는 지식을 습득시키는 것이다. 지식의 습득은 지필고사로 평가할 수 있는 것이다.

이러한 학습 유형의 관점에서 보면 영어교육은 지식의 습득이라기보다는 기능의 습득이다. 우리나라의 제7차 교육과정에서 제시한 영어교육의 목표는 "실제의 의사소통 활동에서 영어를 사용할 수 있는 능력을 개발" 하는 것이다. 이 표현은 영어교육에서 영어 지식의 습득보다는 영어 사용 기능의 습득을 더욱 중요하게 여긴다는 의미로 해석할 수 있다.

이 연구에서는 과제중심 영어 학습지도안의 모형을 개발하는데 Tennant(1995)에서 설명한 학습의 유형을 참고하여 수업목표를 설계할 것이다.

2. 영어교육의 동향

영어 교수 및 학습 이론은 학문의 조류나 시대적인 필요성에 의하여 변화되어 왔다. 영어 교수 및 학습 이론은 전통주의, 경험주의, 주지주의, 이성주의 등과 같은 학문적 사조, 전통 문법, 구조주의 문법, 생성변형 문법 등과 같은 언어이론, 경험주의, 인지주의, 구성주의 등과 같은 학습이론 등의

교보문고 KYOBO Book Centre

발달에 따라 발전해 왔다.

이러한 이론 중에서 언어를 보는 관점에 따라서 영어교수 방법을 크게 두 가지로 나눌 수 있다. 그 중의 하나는 언어를 규칙의 집합으로 보고 언어 규칙을 교수하는 것을 중요하게 여기는 교수법이다. 다른 하나는 언어를 의사소통의 도구로 보고 의사소통을 위하여 언어를 사용하는 것을 중요하게 여기는 교수법이다.

언어관에 따른 이러한 교수방법을 Long(1991, 1997), Long과 Robinson(1998) 등에서 언어규칙 중심 교수법(focus on forms instruction)과 의사소통 중심 교수법(focus on meaning instruction)으로 대별하여 설명한다.[1] 이 두 교수법의 두드러지는 차이점은 언어 지식과 언어 사용의 문제이다.

언어규칙 중심 교수법은 학습의 단위로 언어의 규칙을 차례로 제시하며 영어를 지도하는 것이다. 언어규칙 중심의 교수법은 규칙의 제시(presentation), 규칙의 연습(practice), 실제 사용(production)의 순서로 지도하므로 PPP 지도방식이라고 부르기도 한다. 언어규칙 중심 교수법은 언어사용에 중점을 두는 것이 아니라 언어 규칙의 용법을 지도하는데 중점을 두는 언어지식에 관한 교수법이다. 그러므로 언어규칙 중심 교수법은 Wilkins(1976)에 의하면 종합적인 교수요목(synthetic syllabus)을 취한다. 이 교수법에 해당하는 것으로 Grammar Translation Method, Audiolingual Method, Audiovisual Method, Silent Way, Total Physical Response 등이 있다.

반면에 의사소통 중심 교수법은 언어를 사용하도록 지도하는데 중점을 두고, 언어규칙은 무의식적으로 학습된다는 입장을 취한다. 의사소통 중심 교수법은 영어를 실제로 사용함으로써 영어를 학습하도록 지도하는 것이다. 그러므로 의사소통 중심 교수법은 분석적(analytic syllabus)인 교수요목을 취한다. 이 교수법에 해당하는 것은 Content-Based Language Teaching, Immersion Education, Natural Approach 등으로 모두 Communicative Language Teaching Method에 해당하는 것이다.

영어 교수법에서 언어규칙 중심으로 지도하는 것도, 의사소통 중심으로 지도하는 것도 균형적인 영어 능력 향상에는 효과적이지 못하다는 것이 지금까지의 연구결과로 드러났다. 언어규칙 중심 교수법은 문법 능력을 향상시키기는 하지만 의사소통 능력을 향상시키기에는 적절하지 않다. 언어규칙 중심 영어교수법의 문제점은 Widdowson(1972), Rutherford(1988), Ellis(1989),

---

[1] 이 연구에서 'focus on forms'는 'focus on linguistic forms'로 이해하고 '언어규칙 중심 교수법'이라고 의역하였다. 대부분의 연구에서는 이 용어를 의역하지 않고 언어학적인 전문용어로 '형식중심 교수법'으로 번역하고 있다. 이렇게 번역할 경우에는 용어에 대한 설명이 또 필요할 것이므로 이 연구에서는 쉽게 이해할 수 있도록 의역한 것이다.

그리고 'focus on meaning'은 'focus on communication'과 동일한 의미로 사용된 것으로 이해하고 '의사소통 중심 교수법'으로 의역하였다. 대부분의 연구에서는 이 용어를 의역하지 않고 직역하여 '의미중심 교수법'으로 번역하고 있어서 의사소통 중심의 교수법이라는 의미를 제대로 표현하지 못한다.

교보문고 KYOBO Book Centre

Mackey(1995) 등에서 제기되었다. 반면에, 의사소통 중심 교수법은 의사소통 능력을 향상시키기는 하지만 문법능력을 향상시키는 언어학습으로는 적절하지 않다. 의사소통 중심 교수법의 문제점은 Schmidt(1983), Swain(1991), White (1991), Ellis(1994) 등에서 제기되었다. 언어규칙 중심으로 정확성을 지나치게 강조하는 것도, 의사소통 중심으로 유창성을 지나치게 강조하는 것도 그 나름의 단점이 있음이 드러난 것이다.

이에 문법 능력과 의사소통 능력을 동시에 향상시킬 수 있는 방안을 모색하여 언어규칙 활용 의사소통 교수법(focus on form instruction)이 제시된다.[2] 이 교수법에서는 의사소통을 위하여 의미를 표현하려고 노력하는 과정에서 언어 능력의 발달이 이루어진다는 견해를 취하고 있다. 이 방법은 의사소통에 중점을 두면서 의사소통 과정에서 일어나는 언어규칙 즉 문법에 학습자의 관심을 환기시켜 그 문법을 이해하도록 지도하는 것이라고 Long(1997)에서 설명하고 있다. 이 교수법에서 중점을 두는 것은 기본적으로 의사소통 활동이라는 것을 Doughty와 Williams(1998, p. 4-5)에서 분명하게 언급하고 있다. 그러므로 언어규칙 활용 의사소통 교수법은 의사소통 중심으로 영어를 지도하면서 필요한 경우에 규칙에 대한 지도를 병행하는 것이다. 유창성을 추구하면서 정확성을 확보하는 방향으로 영어를 지도하는 방법인 것이다. 이 교수법도 의사소통 교수법과 같이 분석적인 교수요목을 취한다. 이 교수법에 해당하는 것으로 과제중심 교수법(Task-Based Teaching)이 있다.[3]

언어규칙 중심 교수법, 의사소통 중심 교수법, 언어규칙 활용 의사소통 교수법을 이해하기 쉽도록 정리하여 표로 제시하면 다음과 같다.[4]

표 1

영어교육의 동향에 따른 각 교수법의 특징

교수법	특 징
언어규칙 중심 교수법 (Focus on Forms	a. 학습 대상으로서 영어 (Language as an object of study) b. 정확성을 강조 (Focus on accuracy) c. 교수의 초점이 영어 문법 (Grammar as the main focus of instruction) d. 학습의 단위는 문법 항목 (Grammatical items as a teaching unit)

[2] 이 교수법은 의사소통교수법으로 영어를 지도하면서 필요한 경우에 언어규칙을 지도하는 것이다. 그러므로 어떤 측면에서는 의사소통 중심 교수법에 언어규칙 중심 교수법을 활용하고 있다. 그래서 'focus on form'이라는 용어를 '규칙활용 의사소통 교수법' 이라고 의역하였다.

[3] 과제중심 (영어) 교수법이라는 용어는 연구자에 따라서 다소 다르게 부르고 있다. Willis(1996)에서는 'Task-Based Language Learning,' Skehan(1998)과 Nunan(2004)에서는 'Task-based Language Teaching,' Van den Branden(2006)에서는 'Task-based Language Education,' Willis와 Willis(2007)에서는 'Task-based Teaching'으로 부른다, 이 연구에서는 Wills와 Willis(2007)를 따라 과제중심 교수법으로 부르기로 정한다.

[4] 이 표는 Long(1997), Long과 Robinson(1998), Izumi(2006), Lightbown과 Spada(2006), 이영식(2008)에서 다루고 있는 내용을 정리하여 필자의 의견을 덧붙인 것이다.

교보문고 KYOBO Book Centre

Instruction)	e. 일련의 문법 항목을 제시하여 연습시킴 (Presenting and practicing a series of linguistics items or forms) f. 한번에 하나씩 문법항목을 제시 (Presentation of discrete points of grammar one at a time) g. 문법 항목을 이해하고 외워서 의사소통 목적으로 사용하도록 지도 (Understanding each grammatical item, memorizing it, and then synthesizing them for communication) h. 문법번역식 교수법 (Grammar-translation Method) i. 청화교수법 (Audio-lingual Method) j. 침묵교수법 (Silent Way) k. 전신반응기법 (Total Physical Approach) l. 문법 중심 교수법 (Grammar-based Instruction) m. 처음부터 정확한 영어를 사용하도록 지도 ('Get it right from the beginning' Approach) n. 교수자 중심 교수법 (Teacher-centered Approach) o. 외국어로서의 영어 교수법 (EFL Approach) p. 종합적인 교수요목 (Synthetic Syllabus[5])
의사소통 중심 교수법 (Focus on Meaning Instruction)	a. 의사소통 매체로서의 영어 (Language as a medium of communication) b. 유창성을 강조 (Focus on fluency) c. 영어를 사용하여 유의적인 의사소통 활동 (Engaging in meaningful communication by using language) d. 교수의 중점 사항이 의사소통 (Communication as the main focus of instruction) e. 이해가능한 영어에 노출 (Exposure to comprehensible target language samples) f. 의사소통을 강조하므로 문법적 오류는 간과함 (Bypassing grammatical errors emphasizing communication) g. 학습의 단위는 화제, 내용, 과제 등 (Topics, subject contents, tasks as a teaching unit) h. 의사소통 영어교수법 (Communicative Language Teaching) i. 이해 중심 교수법 (Comprehension-based Instruction) j. 상호작용 중심 교수법 (Interaction-based Instruction) k. 자연교수법 (Natural Approach) l. 몰입교육 (Immersion Education) m. 내용 중심 영어교수법 (Content-based Language Teaching)

[5] Long과 Robinson(1998, p. 16))에서는 lexical syllabus, notional-functional syllabus, structural syllabus, topical syllabus, situational syllabus 등이 synthetic syllabus에 해당하는 것으로 예시하고 있다.

교보문고 KYOBO Book Centre

	n. 의미하는 바를 듣고 말하도록 지도 ('Just listen and say what you mean' approach) o. 학습자 중심 교수법 (Learner-centered Approach) p. 제2언어로서의 영어 교수법 (ESL Approach) q. 분석적인 교수요목 (Analytic Syllabus (Procedural Syllabus))
언어규칙 활용 의사소통 교수법 (Focus on Form Instruction)	a. 의사소통을 위주로 하면서 필요한 문법을 지도 (Focus on form within a meaning-based or communicative approach) b. 유창성 확보후 정확성 추구(Focus on fluency and then accuracy) c. 유창성을 통하여 정확성을 향상 (Improving accuracy through fluency) d. 의사소통과 문법규칙을 통합 (Integrating form and meaning) e. 문법을 단독으로 지도하는 것이 아니라 의사소통 과정에 필요한 문법만 지도 (Focusing on grammatical form during interaction than forms in isolation) f. 의사소통 이후에 영어규칙에 주목 (Occasional shift of attention to linguistic code features during or after communication) g. 교수요목의 중심은 학습과제 (Tasks as the syllabus content) h. 현재나 미래의 필요성과 관련이 있는 학습과제 (Tasks related to the current or future needs) i. 문법과 의사소통의 균형 (A balance between grammar and communication) j. 의사소통을 위하여 문법지도 (Need to teach grammar for communication) k. 마지막 단계에서 정확성에 관한 지도 (Get it right at the end' Approach) l. 학습자 중심 교수법 (Learner-centered Approach) m. 제2언어로서의 영어교수법 (ESL Approach) n. 분석적인 교수요목 (Analytic Syllabus (Process Syllabus))

3. 과제중심 교수법

영어 교수법이 학문적 사조, 언어이론, 학습이론 등의 발달에 따라 발전해 온 단계를 위에서 고찰해보았다. 이 영어교육의 동향에서 현재 가장 주목을 받고 있는 것이 언어규칙 활용 의사소통 교수법이다. 그리고 언어규칙 활용 의사소통 교수법을 대표하는 것이 과제중심 교수법이다. 그러므로 여기서는 과제중심 학습지도안의 모형 개발에 필요한 과제의 정의와 과제중심 교수법의 모형을 고찰한다.

교보문고 KYOBO Book Centre

1) 과제의 정의

과제는 규칙활용 의사소통 교수법에서 교수요목을 작성하는데 필수적인 기본단위이다. 과제중심 교수법이 연구자와 교수자의 관심을 끌면서 과제가 무엇인지에 대한 주장이 많이 제시되었다. 이 연구에서는 이러한 과제의 정의를 고찰하여 연구 목적에 적합하게 과제를 정의하고자 한다.

과제의 정의는 현태덕(2005, p. 89)에서 제시한 적이 있다. 여기서는 Breen (1987), Richard와 Platt과 Webber(1985), Nunan(1989), Skehan(1996), Willis(1996), Lee(2000), Bygate와 Skehan과 Swain(2001), Ellis(2003)에서 정의한 과제의 공통점을 추출하였다. 그 결과로 과제는 수업시간에 학습자가 수행하는 활동으로, 의미중심 의사소통, 목표어에 대한 이해(지식)와 목표어의 사용, 실생활과의 관련성, 결과 또는 성과 등으로 구성되어 있다는 것을 밝히었다. 따라서 현태덕(2005, p. 89)에서는 이러한 결과를 종합하여 '실생활과 관련이 있는 어떤 일을 달성하기 위하여 목표어로 수행하는 의사소통 활동(a communicative activity which requires learners to use the target language to attain an objective which is related to the real world)'으로 과제를 정의하였다.

이후에 제시된 과제의 정의로 Van den Branden(2006, p. 4)을 참고할 수 있다. 여기서는 과제를 "어떤 목적을 달성하기 위하여 언어를 사용할 필요가 있는 활동(an activity which a person engages in order to attain an objective, and which necessitates the use of language)"으로 정의하고 있다. 이 외에 과제중심 교수법을 구체적으로 다루고 있는 것으로 Nunan(2004)과 Willis와 Willis(2007)가 있지만 여기서 언급한 이상의 새로운 것은 없다.

그러므로 이 연구에서는 현태덕(2005, p. 89)에서의 과제의 정의를 그대로 유지한다.

이 정의에 따르면 과제는 영어를 사용하여 이루어지는 활동으로 실생활과 관련이 있고 과제수행 후에는 어떤 결과가 있어야 한다. 따라서 'attending a job interview, borrowing a library book, buying a pair of shoes, doing a survey of people's habits, drawing a map while listening to a tape, filling out a form, finding a street destination, having an interview, helping someone across a road, identifying the differences between two pictures, listening to an instruction and performing a command, making a hotel reservation, making a telephone directory of classmates, making an airline reservation, reading a restaurant menu, telling a story based on pictures, writing a lab report'등이 과제가 될 수 있다.

과제는 영어 지식과는 상관없는 용어로 표기하는 것이다. 영어는 과제의 목적이 아니라 그 과제의 목적을 달성하기 위하여 사용하는 수단인 것이다. 그러므로 문법 용어나 규칙을 사용하여 표기한 것은 과제가 아니다. 따라서 'combine the following two sentences into one using relative pronouns, give the meaning of the underlined part, choose one which has the same meaning with the

교보문고 KYOBO Book Centre

underlined word, choose one which is ungrammatical in the sentence, choose a sentence with an incorrect verb form, rearrange the given words to make a right sentence, correct the grammatical error in each sentence' 등은 과제가 될 수 없다.

2) 과제중심 교수의 모형

과제중심 교수법에서 교수의 모형은 과제의 수행과 그 결과에 중요한 영향을 미친다. 교수 모형에 따라서 언어능력 향상이라는 목표를 달성하는 방법과 결과가 다르게 나타날 수 있기 때문이다. 언어규칙 중심 교수법에서는 제시, 연습, 사용의 순서로 교수 모형이 설계된다.[6] 의사소통 중심 교수법에서는 상호작용을 통한 의사소통을 강조하므로 주어진 주제에 대하여 듣고 말하는 활동으로만 이루지기 때문에 특별한 교수 모형이 제시되지 않았다. 반면에 언어규칙을 활용한 의사소통 교수법에서는 의사소통 과정에서 인지되는 언어규칙에 대한 학습도 필요하므로 과제수행 준비 단계(pre-task phase), 과제수행 단계(task phase), 과제수행 이후 단계(post-task phase)로 모형이 설계된다.

과제수행 단계를 세분하고 그 구체적인 설명을 하고 있는 연구는 Skehan (1996)과 Willis(1996)가 대표적이다. Skehan(1996, p. 24-5)에서는 과제중심 교수 모형을 과제수행 준비 단계, 과제수행 단계, 과제수행 이후 단계 (post-task)로 세분하고 각 단계를 설명하고 있다. Willis(1996)에서도 과제중심 교수 모형을 Skehan(1996)과 같이 세 단계로 설명하고 있다. Willis(1996)에서는 과제중심 교수 모형을 과제수행 준비 단계(pre-task phase), 과제수행 단계(task cycle phase), 언어중심 단계(language focus phase)로 나누어 구체적으로 설명하고 있다.[7]

---

[6] 언어규칙 중심 교수법에서 사용하는 수업 모형인 PPP(presentation, practice, production)에 대해서는 Willis(1996, p. 133-135)나 현태덕(2005, p. 87-88)을 참고하면 된다.

[7] Willis(1996)는 과제중심 교수 모형을 개발한 것으로 38쪽에서 65쪽, 그리고 100쪽에서 115쪽에 걸쳐서 실례를 제시하며 이 교수모형을 상세하게 설명하고 있다.

과제중심 교수 모형을 제시하면서 Willis(1996)에서 마지막 단계를 과제수행 이후 단계(post-task phase)라고 칭하지 않고 언어중심 단계(language focus phase)로 칭한 것은 과제중심 교수법을 언어규칙 활용 의사소통 교수법을 대표하는 것으로 여기었기 때문이라고 해석된다. 과제중심 교수 모형의 마지막 단계는 의사소통 과정에서 대두되는 언어규칙을 분석하고 연습하는 단계로 설정함으로써 언어규칙 활용 의사소통 교수법을 대표한다는 것을 강조하였던 것이다. Willis(1996, p. 101)에서는 이 교수모형의 두 번째 단계인 과제수행 단계에서 의사소통을 위하여 언어의 의미를 이해하고 언어를 직접 사용해보았으므로 세 번째 단계에서는 언어지식 즉 언어규칙에 대하여 명시적으로 지도할 기회를 주는 것이라고 언급하였다. 그리고 Long(1997)에서 'focus on form'으로 부른 것을 Willis(2007, p. 5)에서는 'focus on language'로 부른다며 용어를 다르게 사용하고 있으므로 마지막 단계를 언어중심 단계(language focus phase)로 부른 이유를 이해할 수 있다.

과제중심 교수 모형의 마지막 단계는 언어지식을 지도하기 위한 단계라는 주장은 Willis와 Willis(2007, p. 21-24)에서 더욱 분명하고 구체적으로 설명하고 있다. 과제를 수행하는 과정에서 학습자가 자신의 의견을 영어로 표현하려고 노력할 것이므로

교보문고 KYOBO Book Centre

이 연구에서 과제중심 교수 모형의 단계적 명칭은 Skehan(1996)을 따른다. 그러나 과제중심 교수 모형의 설명은 Willis (1996)와 Willis (2002)를 따른다.

과제중심 수업 모형을 구체적으로 제시하고 있는 Willis(1996, 2002)에서는 각 단계에서의 교사의 역할과 학습자의 역할을 설명하고 있다. 그 구체적인 내용은 Willis(1996)를 참고하면 될 것이니 여기서는 간단히 그 모형만 소개한다.

과제수행 준비 단계에서는 학습목표를 제시하고 수행할 과제를 설명한다. 이 때 교사는 유사한 내용의 비디오 테이프, 카세트 테이프, 원고, 교사의 시연 등으로 학습자들에게 과제를 수행하는 요령을 알려준다. 과제수행에 필요한 단어, 구, 표현 등을 학습자가 미리 준비하도록 제시하거나 필요한 것을 최소한으로 지도할 수 있다. 학습자는 과제와 관련이 있는 언어자료를 찾아보거나, 다른 사람이 수행한 과제를 살펴보고 주어진 과제를 수행할 계획을 세운다. 과제수행 준비 단계의 긍정적인 효과에 대해서는 Park(2009)에서 찾아볼 수 있다.

과제수행 단계에서는 학습자들은 짝이나 소집단으로 주어진 과제를 수행한다. 과제가 끝나면 과제 수행 방법, 발견한 것, 결정한 것 등을 전체 학습자에게 발표하기 위한 준비를 한다. 과제수행 결과 발표는 학습자들의 과제수행 활동을 교육적인 목적으로 끌어올리는데 반드시 필요한 것이다. 학습자들은 구두발표, 서면발표, 오디오나 비디오를 이용한 발표 보고 등으로 과제수행 결과를 발표할 수 있다. 교사는 교실을 순회하며 학습자들이 과제를 수행하는 것을 지켜보고 학습자들의 영어 사용에 대해서 설명할 것이 있으면 기록해둔다. 교사는 학습자들이 과제수행 결과 발표를 준비하는 동안에 필요하면 언어표현을 도와주고, 학습자들이 과제수행 결과를 발표할 때에는 사회자의 역할을 하면서 발표내용을 요약한다. 과제수행 단계에서 과제의 유형에 따른 영향은 Kim (2010)에서 찾아볼 수 있다.

과제수행 이후 단계는 교사의 역할이 가장 중요한 단계이다. 의사소통을 위한 과제수행 과정에서 드러난 언어규칙을 분석하고 연습하도록 지도하는 단계이다. 언어규칙 분석에서는 주제, 개념, 기능 등에 대한 의미적 개념 파악, 어휘에 대한 분석, 의미 또는 사용 범주에 대한 분석을 다룬다. 언어연습 단계에서는 주어진 언어자료를 연습하는데 필요한 다양한 방법을 적절히 활용한다. 과제수행을 하면서 나타내는 학습자들의 오류는 기록해두었다가 이 단계에서 교정해주기도 한다. 학습자들은 새로운 어휘, 표현, 언어규칙 등을 학습장에 기록하고 분석한 언어자료를 두고 연습한다. 그렇지만 과제수행 이후 단계에서 언어규칙에 주의를 기울이는 것은 어디까지나 의사소통을 위한 것이라는 사실을 기억하여야 된다.

자연스럽게 언어규칙에 관심을 가지게 된다는 것이다. 그리고 Willis와 Willis(2007, p. 25, 30-31)에서 과제수행 이후 단계에서 언어규칙을 분석하고 연습하는 것이 적합하다는 설명을 자세하게 제시하고 있다.

교보문고 KYOBO Book Centre

위에서 살펴본 과제수행 단계는 구분되는 것이 아니라 과제의 연속으로 이루어지는 단계로 이해하여야 된다. 모든 단계에서 이루어지는 활동은 언어를 이해하고 언어로 의견을 표현하는 의사소통 활동이기 때문이다. 그래서 Willis and Willis(2007, p. 23)에서는 과제수행의 모든 단계에서 가장 중요한 것은 의사소통이라고 강조하였다.

III. 과제중심 영어 학습지도안의 모형

이 장에서는 이론적 배경에서 다룬 내용을 참고하여 영어 교사의 수업 전문성을 높이기 위한 학습지도안의 모형을 개발하여 제시한다. 이 연구에서 개발할 학습지도안의 모형에서 중요하게 고려할 사항은 단위 시간의 학습목표 설정, 학습목표 달성을 위한 과제 제시 및 학습 활동지(worksheet) 작성이다. 이러한 사항을 포함하여 실제 학습지도에 활용할 학습지도안의 모형을 제시한다.

1. 영어 학습지도의 목표 설정

학습목표의 설정에서 고려할 사항은 교사가 지도할 내용 또는 학습자가 학습할 내용이다. 이 연구에서는 이론적 배경에서 살펴본 학습의 유형을 바탕으로 학습목표를 설정한다. 이 학습의 유형은 교사의 입장에서는 지도할 내용이 되고 학습자의 입장에서는 학습할 내용이 되기 때문이다.

학습의 유형을 참고하여 과제중심 학습지도의 목표는 영어사용 기능 제고, 영어지식 학습, 그리고 학습자의 태도 변화 등 세 가지로 설정한다. 첫째, 영어사용 기능을 높이기 위하여 실제 생활과 관련이 있는 과제를 영어로 수행하는 학습목표를 설정한다. 이 목표는 영어로서 무엇을 할 수 있는가에 대한 것으로 영어를 사용하는 능력을 향상시키는 것이다. 둘째, 영어지식을 학습하도록 영어 규칙을 익히는 것을 학습목표로 설정한다. 이 목표는 의사소통 과정에 필요한 영어의 이해력과 표현력을 향상시키기 위하여 영어에 대한 지식을 학습하는 것이다. 셋째, 영어로 수행하는 의사소통 능력과 영어에 대한 지식을 향상시킴으로써 학습자의 태도를 변화시키는 학습목표를 설정한다. 이 목표는 학습자의 일상생활에서 어떠한 정의적인 태도가 변화되도록 유도하는 것이다.

이렇게 학습목표를 설정하는 과제중심 학습지도안의 모형을 개발하여 제시하고 실제 학습지도안의 개괄표(overview)를 다음에 제시한다.

교보문고 KYOBO Book Centre

2. 과제의 제시 및 학습 활동지 작성

학습목표를 설정한 다음에는 그 목표를 달성하는데 적합한 과제를 제시하는 것이 중요하다. 중등학교의 영어 학습지도안에 설정하는 학습의 목표는 교과서의 단원에 따라 차시별로 작성된다. 이 경우에 단원의 주제 중에서 학습목표의 달성에 적합한 특정 활동을 과제로 선정하여 제시하면 된다. 학습과제는 앞에서 정의한 과제의 조건에 맞는 것으로 실제 생활과 관련이 있고 영어를 사용하여 수행하여야 되는 것을 선정하면 된다. 과제중심 학습지도에서는 학습과제를 수행하는 과정에서 학습목표가 달성되도록 학습지도안을 설계한다.

학습과제가 선정되면 그 과제를 수행하는데 필요한 학습 활동지를 작성한다. 이 학습 활동지는 과제의 수행을 쉽게 하고 과제수행 결과를 발표하는데 유용한 자료가 된다. 학습 활동지 작성에 활용할 수 있는 활동으로는 정보교환활동(Information Gap Activity), 조사활동(Survey Activity), 나열하고 분류하기(Listing and Classification), 역할놀이(Role Plays), 언어규칙 중심 활동(Focus-on-Form Activity), 빙고(Bingo Games) 등이 있다. 이러한 활동의 실례는 Finch and Hyun(2000), Finch and Hyun(2007), Finch, Hyun and Park-Finch(2007), 현태덕(2008) 등에서 찾아볼 수 있다.

과제중심 학습지도안에 바탕을 둔 학습과제와 학습 활동지의 실례는 다음에 제시된다.

3. 과제중심 영어 학습지도안의 모형

과제중심 영어 학습지도안의 모형은 이론적 배경에서 다룬 내용을 참고하여 다음과 같이 제시한다. 이 학습지도안 모형에서 학습목표의 설정에 대해서는 이미 위에서 다루었다. 그러므로 여기서는 수업의 절차를 설계하는 방법을 다루고 전체 모형의 실례를 제시한다.

과제중심 영어 학습지도안에서도 수업의 절차는 영어교육 현장에서 널리 사용되고 있는 도입(introduction), 전개(development), 정리(consolidation)라는 3단계로 이루어진다. 이 단계 중에서 도입 및 정리 단계에서는 기존에 제시된 절차를 그대로 시행한다. 그러나 전개 단계는 언어규칙 활용 의사소통 교수법과 과제중심 교수법의 이론에 맞추어 개발하였다. 지금까지 제시된 수업의 전개 단계는 대체로 시간에 따른 수업 절차를 제시하는 것이었다. 그러나 이 연구에서는 전개 단계를 과제중심 교수 모형에 따라서 과제수행 준비 단계, 과제수행 단계, 과제수행 이후 단계로 나누어 각 단계에서 이루어지는 활동을 명시하였다.

과제수행 준비 단계에서는 수행할 과제에 대한 배경지식과 과제수행에 필요한 최소한의 언어표현을 제시하도록 설계하였다. 이러한 준비가 끝나면 과

교보문고 KYOBO Book Centre

제를 수행할 계획을 수립하는 기회를 제공한다.

과제수행 단계는 영어를 사용하여 부여된 과제를 수행하도록 설계하였다. 특히 이 단계에서는 학습목표에서 설정한 의사소통 능력을 향상시킬 수 있는 활동을 수행하도록 설계하였다. 과제수행이 끝나면 그 결과의 발표 준비와 결과 발표 시간을 가진다.

과제수행 이후 단계는 과제수행 과정에서 인식한 언어규칙을 분석하고 연습하도록 설계하였다. 특히 이 단계에서는 학습목표에서 설정한 영어지식을 습득하도록 영어의 규칙을 익히는 활동을 수행한다. 여기서 다루는 영어 규칙은 의사소통 과정에서 대두된 것으로 학습자의 필요에 의하여 익히는 것이다.

이 학습지도안의 모형에서 전개 단계를 세 부분으로 나눈 것은 필요에 따라 변화시킬 수 있다. 예를 들어서 전개 단계에서 듣기를 지도한다면 이 단계를 듣기활동 준비 단계(pre-listening), 듣기활동 단계(listening), 듣기활동 이후 단계(post-listening)로 변경하면 된다. 특정의 언어 기능에 국한하지 않고 활동 중심으로 지도하고 싶다면 활동준비 단계(pre-activity), 활동 단계(activity), 활동 이후 단계(post-activity)로 전개 단계를 나누어 학습지도안을 설계하면 된다.

이러한 사항을 고려하여 이 연구에서 개발한 과제중심 영어 학습지도안의 모형은 다음과 같다[8].

그림 1

과제중심 영어 학습지도안의 모형

1. Goals of the Lesson a. Improves communicative competence b. Improves linguistic knowledge of English c. Changes learners' attitudes
2. Tasks Communicative activities which require learners to use English to attain an objective which is related to the real world
3. Teaching Procedures

[8] 이 연구에서 개발하여 제시하는 과제중심 학습지도안의 모형, 학습지도안, 학습활동지 등은 영어로 진행하는 영어수업에 대비하여 모두 영어로 작성한다.

교보문고 KYOBO Book Centre

Introduction	. Greeting & checking attendance . Reviewing the previous lesson . Introducing today's lesson . Presenting the goals of the lesson	
Development	Pre-task	. Activities to prepare the actual tasks - Explore the topic by activating background knowledge - Showing others' task performance on the topic - Demonstrating words, phrases, patterns, and expressions related to the topic . Explaining how to perform Task 1
	Task	. Activities to achieve the communicative competence . Activities of doing the given task . Planning to report the results of Task 1 . Reporting the results of Task 1
	Post Task	. Activities to achieve the knowledge of certain linguistic forms . Analyzing certain linguistic forms . Practicing certain linguistic forms
Consolidation	. Summarizing the class . Checking the achievement of the class . Assigning homework . Announcing next class	

Ⅳ. 과제중심 영어 학습지도안

1. 과제중심 영어 학습지도안의 개발

이 장에서는 제3장에서 제시한 과제중심 영어 학습지도안의 모형에 따라 실제 수업에 적용할 학습지도안의 개괄표를 작성하여 제시한다. 이 개괄표는 기본 모형에 실제 수업 내용을 명시한 것이다. 이와 같이 학습지도안의 개괄표를 작성해두면 실제 수업이 이루어지는 전 과정을 일목요연하게 확인할 수 있다.

이 학습지도안의 개괄표에 담긴 내용은 다음과 같다. 이 학습지도안의 대상자는 중학교 3학년 학생이고 교재는 제7차 교육과정에 따라 어느 출판사에

교보문고 KYOBO Book Centre

서 발행한 중학교 영어 교과서이다. 이 단원은 9차에 걸쳐서 지도하도록 설계된 것이다. 이 학습지도안은 9차시 중에서 제7차시에 해당하는 학습내용을 수록한 것이다.

그림 2

과제중심 영어 학습지도안

(Hyun's Overview of a Task-based English Lesson Plan)

1. Goals of the Lesson

1) Communicative Competence

a) Students will learn to express their feelings when they listen to some music.

2) Linguistic Knowledge

a) Students will learn emotional or feeling adjectives.

b) Students will learn the grammatical structure, "It makes me + Adjective".

3) Change of Attitude

a) Students will be able to foster emotional development through listening to music.

2. Tasks

a. Task 1: Tell Me Your Feelings

b. Task 2: Let's Share Our Feeling

3. The Overview of the Teaching Procedures

Introduction (6 min)		**Teacher**	. Greet students and check attendance . Lead the review of last lesson . Introduce today's lesson and present the goals of the lesson
		Students	. Greet and answer the teacher . Review last lesson . Discover today's lesson topic . Repeat, read, and understand the goals of the class
Development (35min)	**Pre-Task 1 (4 min)**	**Teacher**	. Activate background knowledge of music . Demonstrate some feeling words about music . Explain how to perform Task 1, "Tell Me Your Feeling!" (Show a video clip of a song.)
		Students	. Talk about experiences related to music . Think about some feeling words to describe the feelings of music . Plan how to perform Task 1, "Tell Me

교보문고 KYOBO Book Centre

			Your Feeling!" (Watch a video clip of a song and tell the feelings hearing the song.)
	Task 1 (11min)	**Teacher**	. Have students perform Task 1, Tell Me Your Feelings! . Circulate the classroom, check and monitor student's task performance . Encourage students to complete the task . Help students prepare the report for "Tell Me Your Feeling!" . Moderate the report session of the task results
		Students	. Receive a worksheet . Listen to 9 pieces of music . Write down the feelings for each piece of music while listening to it . Prepare to report results of Task 1 . Report results of Task 1
	Post-Task 1 (8 min)	**Teacher**	. Ask students to brainstorm about feeling adjectives and classify them into emotional categories . Monitor students while brainstorming . Moderate the report session of brainstorming results
		Students	. Brainstorm for feeling adjectives with group . Write down feeling adjectives on the worksheet one by one . Report results of the brainstorming
	Pre-task 2 (2min)	**Teacher**	Demonstrate the key patterns and key expressions such as "It makes me ....." . Explain how to do Task 2, "Let's Share Our Feeling!"
		Students	. Try to get meaning across with the key expression, "It makes me ....." . Plan how to perform Task 2, "Let's Share Our Feeling?"

교보문고 KYOBO Book Centre

	Task 2 (6min)	**Teacher**	. Have students perform Task 2, "Let's Share Our feeling!" . Circulate the classroom, and monitor students doing Task 2. . Moderate the report session of the task results
		Students	. Be ready with the worksheet for Task 2 . Meet classmates one by one . Ask for the feeling for each piece of music . Find one who has the same feeling for each piece of music . Say "bingo" when you find those who have the same feeling in a row . Report results of Task 2
	Post-Task 2 (4 min)	**Teacher**	. Analyze and explain the key expression, "It makes me + Adjective" . Encourage students to practice "It makes me ....."
		Students	. Learn the key expression, "It makes me + Adjective" . Practice the key expression, "It makes me ....." by using authentic sentences.

Consolidation (4min)		**Teacher**	. Ask students to sum up what they have learned . Check achievement of goals by a pop quiz . Receive questions and then answer them . Assign homework : Ask students to classify the feeling words into six emotional categories . Announce next class . Finish the class with some encouraging words
		Students	. Sum up what they have learned . Answer the quiz to show that they achieved the goals of the class . Ask questions if any . Write down the homework : Classify the feeling adjectives into six emotional categories . Be prepared for next class . Finish the class with greetings

교보문고 KYOBO Book Centre

2. 과제수행을 위한 학습 활동지 개발

과제중심 영어 학습지도안에 따라 수행하게 될 과제를 수행하는데 필요한 학습 활동지를 다음과 같이 개발하여 제시한다. 이 학습 활동지는 과제의 내용에 따라 과제수행 단계에서 필요한 것도 있고, 과제수행 이후 단계에서 필요한 것도 있다. 이 학습 활동지는 지도하는 단원의 수업 차시에 적합하고 학습목표를 달성하는데 적합하도록 작성한 것이다.

그림 3

Worksheet for Task 1

Tell Me Your Feeling!

*** How to do this task**

You are going to listen to 9 pieces of music. On your worksheet, write down your feeling when you listen to each music. You may put the music number in any box and then feel in the box with the feeling of the music for that number.

Music # : **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**
Music # : **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**
Music # : **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**

교보문고 KYOBO Book Centre

그림 4

Worksheet for Post-task 1

Expressing Personal Emotions or Feelings

*** Brainstorming via Roundtable for Feeling Adjectives**

Make a group of five and then sit face to face. Prepare a blank sheet of paper and a pen. Everybody in each group brainstorms about the adjectives of emotion or feeling. One student writes an adjective on the sheet and then pass the paper and the pen to her left. The paper goes around the table until the teacher says, "Finish, please."

교보문고 KYOBO Book Centre

그림 5

Worksheet for Task 2

Let's Share Our Feeling!

*** How to do this task**

① Be ready with the worksheet for Task 1.
② Meet classmates one by one.
③ Ask your classmate of her feeling for each piece of music.
④ Find someone who feels the same as you do when one listens to Music #1, and then fill in the box with her name. Repeat this procedure for all pieces of music.
⑤ When you finish filling in each box horizontally, vertically or diagonally, say "Bingo."
⑥ The student who says "Bingo" first will be the winner.

Music # : **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**
Music # : **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**
Music # : **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**	**Music # :** **Feeling :** **Name :**

♫ Key Expressions

How is the music Number Two?

How does Music #2 make you feel?

It makes me **(hopeful) (excited) (happy) (calm down) (cheerful) (scared) (full of energy) (sleepy) (scared) (warm) (romantic) (laugh)**

교보문고 KYOBO Book Centre

그림 6

Worksheet for the Homework

Classifying Your Feeling!

*** How to do the Assignment**

You found feeling adjectives by the brainstorming activity in Post-task 1. Consider the meaning of each word and then classify the feeling words into six emotional categories: Joy, Anger, Sorrow, Amusement, Surprise and Other. If you think that an adjective has something to do with *Joy* in meaning, put the word into the *Joy* box. If a word doesn't belong to any of the given categories, put that word into the *Other* box.

Joy	Anger	Sorrow	Amusement	Surprise	Other
					

3. 과제중심 영어 학습지도안의 적용

이 연구에서 개발한 과제중심 영어 학습지도안은 다음과 같이 적용되었다.

이 학습지도안은 2007년부터 구상하여 안동대학교 사범대학 영어교육과 3학년 2학기에 개설되는 영어교재 연구 및 지도법 수업에 적용하였다. 이 교과목의 수강생 전원이 이러한 과제중심 영어 학습도안을 작성하여 30분 동안 모의수업을 실시하였다. 수강생들은 학습지도안, 학습 활동지, 모의수업 시간에 설명할 Power Point slides를 작성하여 제출하였다. 이러한 과제중심 영어 학습지도안을 적용하는 수업은 2010년 현재 네 번째 적용되고 있다.

이 교과목의 수업이 끝난 이후의 반응은 아주 좋았다. 이 사실은 이 교과목에 대한 수업평가 점수가 만점 5.0중에서 4.0 이상이었다는 것에서 확인할

교보문고 KYOBO Book Centre

수 있었다. 교과목에 대한 수강생의 의견에서도 이 교과목에 대한 만족도가 높았음을 확인할 수 있었다.

이 외에 한국영어어문교육학회 주최 2008년도 학술대회, 영미어문학회 · 한국언어과학회 · 현대영미어문학회 · 한국영어영문학회 공동주최 2010년 학술대회, 대구광역시 교육연수원에서 실시한 중등 영어교사 1급 정교사 자격연수(2007년, 2008년, 2009년), 경북교육연수원에서 실시한 중등 영어교사 1급 정교사 자격연수(2007년), 경북 영주교육청에서 실시한 영어 원어민 강사를 대상으로 실시한 직무연수(2008년,2009년), 한국조기영어교육학회에서 온라인 교육전문업체의 위탁을 받아 경기도 교육청 소속 중등영어교사를 대상으로 실시한 출석연수(2008년, 2009년, 2010년), 경북문경교육지원청에서 실시한 초중등 영어교사 직무연수(2010), 경북 봉화교육지원청에서 실시한 초중등 영어교사 직무연수(2010) 등에서 과제중심 영어 학습지도에 관하여 발표 또는 특강을 실시하여 호평을 받았다.

V. 결론

이 연구는 교사의 수업 전문성을 높이기 위한 방안의 하나로 과제중심 영어 학습지도안의 모형을 개발하고자 시도한 것이다. 영어수업의 전문성을 높이기 위하여서는 실제의 수업에 적용할 수 있는 학습지도안이 필요하다는 것을 인식하고 교육과정에서 제시하고 있는 영어 교수 및 학습 방법을 구체화할 수 있는 과제중심 영어 학습지도 모형을 개발하는 것이 이 연구의 목적이었다.

과제중심 영어 학습지도안의 모형을 개발하기 이전에 필요한 이론을 고찰하였다. 학습의 유형에 관한 이론을 고찰하여 학습목표의 설정에 활용하였다. 그리고 학습지도안의 모형을 개발하기 위하여 영어교육의 동향을 고찰하고 영어 규칙을 활용한 의사소통 교수법을 적용하는 것이 적합하다는 판단을 내렸다. 끝으로 영어 규칙을 활용한 의사소통 교수법을 적용하기에 가장 적합한 교수 방법인 과제중심 영어 교수법에 대하여 고찰하였다.

학습의 유형, 영어 규칙을 활용한 의사소통 교수법, 과제중심 영어 교수법에 대한 이론 의 고찰에서 도출한 내용을 활용하여 과제중심 영어 학습지도안의 모형을 개발하여 제시하였다. 그리고 이 학습지도안의 모형에 실제로 실시하게 되는 영어 수업 자료를 입력하여 과제중심 영어 학습지도안을 작성하여 제시하였다. 이렇게 개발한 과제중심 영어 학습지도안을 영어교육 관련 학술대회에서 발표하고, 사범대학 영어교육과 학생들의 모의 수업 발표준비에 활용하고, 영어 교사를 위한 직무 연수 등에 활용하였다.

이 연구에서 개발한 과제중심 영어 학습지도안을 학술대회에서 발표한 이후의 반응, 사범대학 영어교육과 학생들에게 지도한 이후의 반응, 영어 교사

교보문고 KYOBO Book Centre

를 위한 직무연수에서 소개한 이후의 반응 등을 종합하면 과제중심 영어 학습지도안은 의사소통 영어 교수에 가장 효과적인 것이라는 결론을 내릴 수 있다, 나아가서 이 학습지도안에 대한 영어교육과 학생들이나 연수 특강에 참석하였던 교사들의 반응이 아주 긍정적이어서 이 학습지도안이 영어 교사들의 수업 능력 제고에 기여할 수 있을 것이라고 추론할 수 있다.

지금까지 영어 교수 방법에 관한 이론적인 고찰은 많았으나 실제 수업에 활용한 학습지도안이 개발되어 제시된 것은 많지 않다. 그러므로 이 연구에서 개발한 학습지도안이 교육현장에 적극 활용되어 영어 의사소통 능력의 향상에 기여하기를 기대한다. 교육 현장에서 필요한 자료를 개발하여 직접 활용할 경우에 영어교육이 향상될 수 있다는 점을 고려하면 이와 같은 학습지도안을 바탕으로 다양한 학습지도 자료도 개발되기를 희망한다.

참고문헌

이영식. (2008). Current Trends in Teaching Grammar: Form-Focused Instruction. 제16회 현대영어교육학회 학술대회 논문집, 21-30.

전영주. (2010). COLT 수업관찰 분석법을 통한 학교 현장의 의사소통중심 영어수업 분석. *영어어문교육, 16*(3), 339-363.

현태덕. (2005). 과제중심 학습을 통한 의사소통 능력 향상. 정동빈 편(2005), Childhood English Language Teaching and Learning, 한국조기영어교육학회.

현태덕. (2008). 과제활동 중심의 영어 학습지도. 한국영어어문교육학회 2008년 학술대회 논문집, 1-24.

현태덕. (2010). 영어 수업의 전문성 제고를 위한 학습지도의 이론과 실제. 영미어문학회.한국언어과학회.현대영미어문학회.한국영어영문학회 공동주최 2010년 학술대회 발표논문집, 23-32.

Breen, M. (1987). Learner contributions to task design. In Candlin, C. & Murphy, D. (eds.), *Language Learning Task*. London: Prentice-Hall.

Broukal, M. (2005). *Grammar: Form & function*. New York: McGrawHill.

Bygate, M., Skehan, P. & Swain, M. (Eds.). (2001). *Researching pedagogic tasks: Second Language Learning, Teaching and Testing*. Harlow, Essex: Pearson Education Limited.

Doughty, C. & Williams, J. (1998). Issues and terminology. In Doughty and Williams (eds.), *Focus on form in classroom second language acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Doughty, C. & Williams, J. (Eds.). (1998). *Focus on form in classroom second language acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Ellis, R. (1989). Are classroom and naturalistic language acquisition the same? A study

교보문고 KYOBO Book Centre

of the classroom acquisition of German word order rules. *Studies in Second Language Acquisition 11*(3), 305-328.

Ellis, R. (1994). *The study of second language acquisition*. Oxford: Oxford University Press.

Ellis, R. (2003). *Task-based language learning and teaching*. Oxford: Oxford University Press.

Finch, A.& Hyun, T. (2000). *Tell me more!* Seoul: Hakmun Publishing, Inc.

Finch, A. & Hyun, T. (2007). *Bingo Games for English Language Teaching*. Seoul: Fencom Media.

Finch, A., Hyun, T. & Park-Finch, H. (2007). *Visit Korea*. Seoul: Fencom Media.

Izumi, Shinichi. (2006). Focus on form—What is it and why is it? 글로벌영어교육학회 학술대회 논문집.

Kim, Sookhyun. (2010). The effects of different types of genres and tasks on college students' English Listening comprehension. *English Language & Literature Teaching, 16*(1), 61-80.

Lee, J. F. (2000). *Tasks and communicating in language classrooms*. Boston: McGraw-Hill.

Lightbown, P. & Spada, N. (2006). *How Languages are Learned*, 3rd edition. Oxford: Oxford University Press.

Long, M. H. (1991). Focus on form: A design feature in language teaching methodology. In K. DeBot, R. Ginsberg, and C. Kramsch (Eds.), *Foreign language research in crosscultural perspective* (pp. 39-52). Amsterdam: John Benjamins.

Long, M. H. (1997). Focus on form in Task-based language teaching. Fourth Annual McGraw-Hill Satellite Teleconference. Retrieved on September 30, 2010 from http://www.mhhe.com/socscience/foreignlang/conf/ref.htm

Long, M. H. & Robinson, P. (1998). Focus on form: Theory, research, and practice. In C. Doughty and J. Williams (1998), pp. 15-41.

Mackey, A. (1995). Stepping up the pace: Input, interaction and interlanguage development: An empirical study of questions in ESL. Unpublished doctoral dissertation. Department of Linguistics, University of Sydney.

Nunan, D. (1989). *Designing tasks for the communicative classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.

Nunan, D. (2004). *Task-based language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

Park, Sujung. (2009). What do learners do while planning? Learners' use and perceptions of planning for an oral narrative task. *English Language & Literature Teaching, 15*(3), 223-248.

Richard, J., Platt, J. & Webber, H. (1985). *Longman Dictionary of Applied Linguistics*.

교보문고 KYOBO Book Centre

London: Longman.

Rutherford, W. (1988). *Second language grammar: Teaching and learning*. London: Longman.

Schmidt, R. W. (1983). Interaction, acculturation, and the acquisition of communicative competence: A case study of an adult. In N. Wolfson & E. Judd (Eds.), *Sociolinguistics and second language acquisition* (pp. 137-174). Rowley, MA: Newbury House.

Skehan, P. (1996). A framework for the implementation of task-based instruction. *Applied Linguistics, 17*(1), 39-61.

Skehan, P. (1998). *A cognitive approach to language learning*. Oxford: Oxford University Press.

Swain, M. (1991). French immersion and its offshoots: Getting two for one. In B. Freed (Ed.), *Foreign language acquisition: Research and the classroom* (pp. 91-103). Lexington, MA: Heath.

Tennant, M. (1995). Establishing an adult teacher learner relationship. In M. Tennant & P. Pogson (Eds.), *Learning and change in the adult years: A developmental perspective* (pp. 171-190). San Francisco: Jossey-Bass.

Van den Branden, K. (Ed.) (2006). *Task-based language education: from theory to practice*. Cambridge: Cambridge University Press.

White, L. (1991). Adverb placement in second language acquisition: some effects of positive and negative evidence in the classroom. *Second Language Research 7*(2), 133-161.

Widdowson, H.G. (1972). The teaching of language as communication. *English Language Teaching 27*(1), 15-19.

Wilkins, D. (1976). *Notional syllabuses*. Oxford: Oxford University Press.

Willis, D. & Willis, J. (2007). *Doing task-based teaching*. Oxford: Oxford University Press.

Willis, J. (1996). *A framework for task-based learning*. Harlow, Essex, England: Longman.

Willis, J. (2002). Task-based Learning Revisited. Handout at the 2002 Annual Conference of the Japan Association for Language Teaching (JALT).

교보문고 KYOBO Book Centre

예시언어(Examples in): English
적용가능 언어(Applicable Languages): English
적용가능 수준(Applicable Levels): Elementary/Secondary /Higher

현태덕
안동대학교 사범대학 영어교육과
760-749 경북 안동시 송천동 388번지
Tel: 연구실 054-820-5537
Email: hyun@andong.ac.kr

Received in October 10, 2010
Reviewed in November 20, 2010
Revised version received in December 15, 2010

교보문고 KYOBO Book Centre